

Curriculum della Compagnia

L'Associazione Culturale Il Naufragarmedolce, attiva dal 1996, nasce come Compagnia Teatrale Indipendente che **produce, realizza e promuove i propri spettacoli**, attuando una modalità produttiva che vede nel lavoro collettivo la sua massima espressione.

Compagnia attenta ai **temi di impegno civile**, ha prodotto una trentina di spettacoli originali sulle tematiche della sovranità alimentare, OGM, acqua come diritto inalienabile, diritti negati alle donne e violenza di genere, precarietà lavorativa, resistenza e utopia.

La compagnia è stata ospitata **in diversi teatri** romani e nazionali tra cui: Teatro India, Teatro Off Off, Teatro del Lido di Ostia, Teatro Agorà, Teatro Ambra Jovinelli, Teatro Palladium, Teatro dell'Orologio, Teatro Furio Camillo, Teatro Biblioteca Quarticciolo, Teatro di Tor Bella Monaca, Centro Elsa Morante, Teatro l'Orangerie, Teatro Campo d'Arte (Roma), Teatro Tintadirosso (Napoli), Teatro Miela (Trieste), Teatro Modena (Genova), CRT e Teatro Guanella (Milano) **e ha organizzato diversi festival e rassegne**: Urgenze - Festival di immersioni teatrali (2 edizioni: Roma 2023-2024), Pop Up Theatre - Libero teatro in libera città (2 edizioni: Roma 2022-2024), Agorà: Teatro e musica alle radici (13 edizioni: Roma e Lazio, 2012-2024), Libere di Essere (2 edizioni: 2009-2018), Prove aperte di Civiltà (4 edizioni: Teatro Palladium 2010/2013, Teatro del Lido 2014), La Teatreria (3 edizioni: Hulahoop Club 2010-2013), L'AltraEstate (Città dell'Altra Economia 2009), Teatro di Paglia (Città dell'Altra Economia 2008), Le Streghe di San Giovanni (2 edizioni: Roma 2003-2005), Teatro in Cortile (6 edizioni: Roma 2002-2007).

Membri della compagnia sono tutti professionisti dello spettacolo, formati presso **l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico"**, la **Scuola Internazionale di Teatro "Il Circo a Vapore"** di Roma o nell'ambito del Terzo Teatro.

Caratteristica della Compagnia è quella di **promuovere il teatro anche in luoghi non teatrali** per restituire all'arte teatrale la propria originaria comunicativa e il senso di arte sociale, punto di aggregazione e di riflessione della comunità su se stessa. Grazie all'incontro con diverse realtà che si occupano di problemi globali e nuovi modelli di sviluppo, ha realizzato il censimento nazionale di teatro di impegno civile **"TeatrinMovimento"** (2001), sotto la cui sigla ha organizzato, dal 2002, la Rassegna di Teatro in Cortile nei cortili delle case popolari delle periferie romane. Dal 2007 al 2010 ha fatto parte del Consorzio Città dell'AltraEconomia con sede all'ex Mattatoio di Roma. Dal 2005 collabora con **Fondazione Pangea Onlus** e dal 2010 con **l'Associazione Teatro del Lido di Ostia**.

Il progetto culturale sviluppato fino ad oggi si basa sulla convinzione che il teatro sia un mezzo di comunicazione e di espressione artistica indispensabile al vivere quotidiano, che deve mettere al centro della propria ricerca la cura, la **crescita e lo sviluppo dell'essere umano**.

Per questo motivo, la nostra ricerca si è mossa, ad oggi, su un doppio binario: da un lato **l'impegno nel sociale** e dall'altro lo **studio della comicità**, con particolare attenzione alla figura del clown. In questo senso si colloca la collaborazione con Soccorso Clown Onlus che opera negli ospedali di Roma e Toscana.

Nel 2021 il festival "Agorà" ha ricevuto il sostegno del **Ministero della Cultura - Direzione Generale dello Spettacolo**, entrando nei progetti finanziati dal **FUS**.

La direzione artistica della Compagnia è affidata a **Chiara Casarico**.

I nostri spettacoli più recenti:

Era Madre
Zit 3.0 - canta che ti passa
Sommerse e Salvate
Ma che colpa abbiamo noi
Ratatouille
Zit! 2.0 - La vendetta
Tre civette sul comò
Storie di donne
Rosadilicata
Roma è storta
E' colpa mia
Una serata al TingelTangel
Zit! 1.0 - Esistenziali Speculazioni Silenziose sul Niente da Dire
Finestre. Canti per resistere
Figlie di Sherazade
Storie di pane
I fili di Penelope
Pane e Olio
Acqua storta
Nine amate...
Cercando Don Chisciotte
Pesci fuor d'acqua?
Equo, Buono e Giusto
Se un giorno da un baule...
La scuola o la scarpa
Ce-ne-ren-to-laaa!!!
Oggi le comiche
Ecobaleno
Brillastella

Collaborazioni Internazionali

Children's Cultural Center Betlemme-Palestina
Festival Ulicnih Sviraca-Novi Sad- Serbia
Festival Avignone off
MICA – Associazioni contastorie del mediterraneo
Scottish International Storytelling Festival of Edinburgh
Istituto Italiano di Cultura a Marsiglia

Nostre Rassegne e Festival:

Agorà: Teatro e Musica alle radici (Estate Romana, poi FUS, 10 edizioni)
Libere di Essere (2 edizioni)
Agorà all'Agorà (Teatro Agorà, stagione 2016/17)
Teatraria Hulahoop (3 edizioni)
Habla Cadabra – Teatro Volante
Prove Aperte di Civiltà (4 edizioni)
L'AltraEstate
Teatro di Paglia
Teatro in Cortile (6 edizioni)
Le streghe di San Giovanni (2 edizioni)
Prima Festa dell'AltraEconomia a Fonte Nuova
Festa di Primavera

Collaborazioni istituzionali:

Comune di Roma – Assessorato Politiche Culturali
Comune di Roma – Assessorato alle Periferie
Comune di Roma – Commissione delle Elette
Comune di Roma – Municipio VII
Comune di Roma – Municipio VIII
Comune di Roma – Municipio IX
Comune di Roma – Municipio XI
Comune di Roma – Municipio XII
Comune di Roma – Municipio XVIII
Comune di Roma – Municipio XIX
Comune di Roma – Municipio XX
Provincia di Roma – Energie Comuni
Provincia di Roma – Assessorato Politiche Culturali
Provincia di Roma – Assessorato Politiche Giovanili
Comune di Fonte Nuova (RM)
Comune di Mezzojuso (PA)
Comune di Bagheria (PA)
Comune di Villafrati (PA)
Comune di Guidonia (RM)
Comune di Palestrina (RM)
Comune di Manziana (RM)
Comune di Arsoli (RM)
Comune di Formello (RM)
Comune di Subiaco (RM)
IMAIE
AGIS Lazio
Tavola Valdese
Regione Lazio
Ministero della Cultura

Patrocini:

Regione Lazio - Assessorato alla Cultura, spettacolo e sport
Comune di Roma - Assessorato alle politiche per la semplificazione, la comunicazione e le pari opportunità
Istituto Svizzero di Roma
ETI Ente Teatrale Italiano
Accademia di Belle Arti di Roma
Istituto Cervantes di Roma

Altre collaborazioni:

Associazione Teatro del Lido
Casa Internazionale delle Donne - Roma
Zètema Progetto Cultura
Fondazione Pangea Onlus
DIFFERENZA DONNA Onlus
CIDIS Onlus
Centro Donna L.I.S.A.
Centro Culturale Aldo Fabrizi
Centro Culturale Elsa Morante
Consorzio Città dell'AltraEconomia
Aiab
Alisei Ong

Legambiente
Equoconsumo
EquoBio
Rete Lilliput
Co.C.S.
Casale Podere Rosa
Forum Ambientalista
Unicoop Tirreno
Agesci Lazio
Social Forum Piombino
Emergency
Centro di Cultura Ecologica
Amnesty International

Premi e riconoscimenti

- ★Premio del Pubblico concorso teatrale “ Le voci dell’Anima” (Rimini 2017)
- ★Concorso nazionale - palio poetico musicale “Ermo colle” XV edizione (finalista 2017)
- ★Premio della critica al concorso nazionale - palio poetico musicale “Ermo colle” VIII edizione (Parma 2009)
- ★Primo premio concorso teatrale “ Le voci dell’Anima” (Rimini 2008)
- ★Premio Golden Graal (spettacolo di innovazione 2008- frammento dello spettacolo “Dignità autonome di prostituzione”)
- ★Secondo premio miglior corto teatrale della Liit di Firenze(febbraio 2007)
- ★Premio Ustica per il Teatro (finalista 2007)
- ★Festival Internazionale di Lugano (finalista 2007)
- ★Primo Premio Microfono di Cristallo RadioRai (2007)
- ★Lettera di encomio del Presidente della Repubblica (2007)
- ★Primo Premio Teatrale “Ombra” indetto da Interre Agenzia Letteraria e l’Assenzio giornale Letterario (2004)
- ★Primo Premio della Stampa Romana al Teatro Tordinona nella rassegna “Sarò breve fino ad eliminarti” (2004)
- ★Primo Premio alla Drammaturgia “Gaetano Salvemini” indetto dall’ETI al Teatro Flaiano di Roma (2003)

2023

Ottobre-Dicembre

URGENZE - FESTIVAL DIFFUSO DI IMMERSIONI TEATRALI

Festival teatrale

Municipio IV (Roma)

Vincitore del bando biennale "Culture in Movimento 2023-2024" del Comune di Roma

Ottobre

ROSADILICATA

Teatro, di e con Chiara Casarico, musica dal vivo Stefania Placidi e Desirée Infascelli

Regia Emilia Martinelli, scenografia Lorenzo Terranera

Festival YOU.THE YOUNG CITY - Centrale Preneste (Roma)

CANTA E CUNTA

Concerto, Chiara Casarico (testi e canto) Desirée Infascelli (fisarmonica)

Festival Di Voce in Voce (Bitonto, BA)

Settembre-Novembre

AGORÀ - TEATRO E MUSICA ALLE RADICI (DODICESIMA EDIZIONE)

Festival teatrale

Teatro del Lido di Ostia e Municipio IV (Roma)

Vincitore del bando "Lo spettacolo dal vivo fuori dal centro" del Comune di Roma, col sostegno di Ministero della Cultura e con il sostegno di Regione Lazio e 8xmille della Chiesa Valdese

2022

Dicembre

ROSADILICATA

Teatro, di e con Chiara Casarico, musica dal vivo Stefania Placidi e Desirée Infascelli

Regia Emilia Martinelli, scenografia Lorenzo Terranera

Festival delle Eccellenze al Femminile (Genova)

1 Ottobre- 18 Dicembre

POP UP THEATRE - LIBERO TEATRO IN LIBERA CITTÀ

Festival teatrale

Municipio IV (Roma)

Vincitore del bando "Lo spettacolo dal vivo fuori dal centro" del Comune di Roma, col sostegno di Ministero della Cultura

Ottobre

ROSA CANTA E CUNTA

Concerto di e con Chiara Casarico (voce) Stefania Placidi (chitarra)

Festival Di Voce in Voce (Bari)

Settembre-Ottobre

AGORÀ - TEATRO E MUSICA ALLE RADICI (UNDICESIMA EDIZIONE)

Festival teatrale

Teatro del Lido di Ostia (Roma)

con il sostegno di Regione Lazio, 8xmille della Chiesa Valdese e i Patrocini di Comune di Roma e Comitato Pasolini 100

2021

Settembre-Ottobre

AGORÀ - TEATRO E MUSICA ALLE RADICI (DECIMA EDIZIONE)
Festival teatrale
Teatro del Lido di Ostia (Roma)
con il contributo del MiBact, Direzione Generale Spettacolo

Settembre

STORIE DI DONNE
Teatro-canzone, di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Festival Di Voce in Voce, teatro La Vallisa (Bari)

CANTA E CUNTA
Teatro-canzone, di e con Chiara Casarico, musica dal vivo Stefania Placidi
Festival Di Voce in Voce (Bitonto, BA)

Luglio

ZIT! ESISTENZIALI SPECULAZIONI SILENZIOSE SUL NIENTE DA DIRE
Teatro, di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Festival Collinarea (Lari, PI)

Marzo-maggio

TOC TOC TEATRO
8 interventi di teatro a domicilio
Nei cortili del municipio in collaborazione con Centri Anziani
Finanziamento di Municipio Roma I Centro Storico e con un contributo della Chiesa Valdese

2020

Ottobre-novembre

SOMMERSE E SALVATE
Teatro di narrazione / figura - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
13 puntate in streaming
In collaborazione con Fondazione Pangea ONLUS, Ministero Affari Esteri, Chiesa Valdese

Settembre

AGORÀ - TEATRO E MUSICA ALLE RADICI (NONA EDIZIONE)
Festival teatrale
Teatro Patologico (Roma)

ROSADILICATA
Teatro, di e con Chiara Casarico, musica dal vivo Stefania Placidi
Regia Emilia Martinelli, scenografia Lorenzo Terranera
Servizio Cristiano (Riesi, CL)

Agosto

MA CHE COLPA ABBIAMO NOI

Teatro canzone, di e con Chiara Casarico, musica dal vivo Giuseppe De Trizio
Servizio Cristiano (Riesi, CL)

Marzo

SOMMERSE E SALVATE

Teatro di narrazione / figura - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Teatro Glue (FIRENZE)

In collaborazione con Pangea Onlus,
con un finanziamento del Ministero Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale

2019

Ottobre

FOLLERIE

Rassegna di teatro clown e di folle comicità
Spazio WeGIL (ROMA)

Ottobre

MA CHE COLPA ABBIAMO NOI

Teatro-Canzone, di e con Chiara Casarico, musiche Giuseppe De Trizio
Teatro Traetta (BITONTO)

Settembre

AGORÀ. TEATRO E MUSICA ALLE RADICI (ottava edizione)

Festival teatrale

Anfiteatro "Colosseo di Pietralata" via Bombicci

Finanziato da Comune di Roma Capitale (Estate Romana)

Aprile

FOLLERIE

Rassegna di teatro clown e di folle comicità
Spazio WeGIL (ROMA)

2018

Dicembre

FIGLIE DI SHERAZADE

Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Teatro Nazionale di Genova - Sala Modena (GENOVA)

Novembre

ROSADILICATA

Teatro-Canzone, di e con Chiara Casarico, musiche Roberto Mazzoli e Stefania Placidi, regia Emilia Martinelli, scenografia Lorenzo Terranera
Teatro India (ROMA)

Ottobre

ROSADILICATA

Teatro-Canzone, di e con Chiara Casarico, musiche Roberto Mazzoli e Stefania Placidi, regia Emilia Martinelli, scenografia Lorenzo Terranera
Illange (**FRANCIA**)
Dillinger/Saar (**GERMANIA**)
Esch-Sur-Alzette (**LUSSEMBURGO**)

Settembre

AGORÀ. TEATRO E MUSICA ALLE RADICI (settima edizione)
Festival teatrale
Anfiteatro "Colosseo di Pietralata" via Bombicci
Finanziato da Comune di Roma Capitale (Estate Romana)

2017

Ottobre

ROSADILICATA
Teatro-Canzone, di e con Chiara Casarico, musiche Roberto Mazzoli e Stefania Placidi, regia Emilia Martinelli, scenografia Lorenzo Terranera
Festival Le Voci dell'Anima (RIMINI) - PREMIO DEL PUBBLICO

Settembre

AGORÀ. TEATRO E MUSICA ALLE RADICI (sesta edizione)
Festival teatrale
Anfiteatro "Colosseo di Pietralata" via Bombicci
Finanziato da Comune di Roma Capitale (Estate Romana)

Maggio

Ratatouille
di e con Chiara Casarico, Giorgio Carducci e Tiziana Scrocca
Teatro Agorà (Roma)

Aprile

Tre civette sul comò (anteprima)
di e con Chiara Casarico, Antonella Civile e Tiziana Scrocca
Teatro Agorà (Roma)

Marzo

Zit 2.0 - La vendetta (anteprima)
di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Teatro Agorà (Roma)

Gennaio

Lucilla Galeazzi "Io vi canto"
di e con Lucilla Galeazzi.
Teatro Agorà (Roma)

2016

Dicembre

"Maria Rosaria Omaggio - Quanto sei bella Roma
Omaggio a Luigi Magni, con Maria Rosaria Omaggio, Susanna Buffa, Marta Ricci e Stefania Placidi.
Musei in Musica, Zetema, Musei Capitolini (Roma)

Novembre

ZIT! ESISTENZIALI SPECULAZIONI SILENZIOSE SUL NIENTE DA DIRE
Teatro, di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca

Settembre

Teatro Agorà (Roma)

AGORÀ. TEATRO E MUSICA ALLE RADICI (quinta edizione)

Festival teatrale

Anfiteatro "Colosseo di Pietralata" via Bombicci

Finanziato da Comune di Roma Capitale (Estate Romana)

ROSADILICATA

Teatro, di e con Chiara Casarico, musiche Roberto Mazzoli e Stefania Placidi,
regia Emilia Martinelli, scenografia Lorenzo Terranera

FIGLIE DI SHERAZADE

Teatro di narrazione di e con Tiziana Scrocca

Musiche dal vivo Roberto Mazzoli

I FILI DI PENELOPE

Teatro di narrazione di e con Tiziana Scrocca

Musiche dal vivo Roberto Mazzoli

Festival "Agorà - Teatro e Musica alle Radici" (Estate Romana)

ZIT! ESISTENZIALI SPECULAZIONI SILENZIOSE SUL NIENTE DA DIRE

Teatro, di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca

Casa Internazionale delle Donne (Roma)

Luglio

ZIT! ESISTENZIALI SPECULAZIONI SILENZIOSE SUL NIENTE DA DIRE

Teatro, di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca

La Botte (Guidonia)

I FILI DI PENELOPE

Teatro di narrazione di e con Tiziana Scrocca

Musiche dal vivo Roberto Mazzoli

La Botte (Guidonia)

Giugno

ROSADILICATA

Teatro, di e con Chiara Casarico, musiche Roberto Mazzoli e Stefania Placidi,
regia Emilia Martinelli, scenografia Lorenzo Terranera

Casa Internazionale delle Donne (Roma)

Maggio

ROSADILICATA

Teatro, di e con Chiara Casarico, musiche Roberto Mazzoli e Stefania Placidi,
regia Emilia Martinelli, scenografia Lorenzo Terranera

Teatro Agorà (Roma)

Aprile

ROSADILICATA

Teatro, di e con Chiara Casarico, musiche Roberto Mazzoli e Stefania Placidi,
regia Emilia Martinelli, scenografia Lorenzo Terranera

Nilvange (FRANCIA)

Liegi (BELGIO)

2015

dicembre

ROMA È STORTA

Teatro di narrazione di Tiziana Scrocca e Federica Principi
Con Jessica Bertagni e Danilo Turnaturi

Teatro Kopò - Roma

novembre

I FILI DI PENELOPE

Teatro di narrazione di e con Tiziana Scrocca
Musiche dal vivo Roberto Mazzoli

Teatro Le sedie - Roma

ottobre

CANTARÒ

Musica, omaggio a Rosa Balistreri con Chiara Casarico e Stefania Placidi

Teatro Le sedie (Roma)

settembre

AGORÀ. TEATRO E MUSICA ALLE RADICI (quarta edizione)

Rassegna finanziata da Comune di Roma Capitale

Cortili ATER San Basilio e Tufello (Roma)

giugno

CANTARÒ

Musica, omaggio a Rosa Balistreri con Chiara Casarico e Stefania Placidi

Habicura Festival (Roma)

ROSADILICATA

Teatro, di e con Chiara Casarico, musiche Roberto Mazzoli

RomaFringe Festival (Roma)

Marzo-giugno

AGORÀ. DALLA PIAZZA AL TEATRO (seconda edizione)

Rassegna finanziata da Città Metropolitana di Roma Capitale

Piazze di: Arsoli, Formello, Manziana, Subiaco

febbraio

ROSADILICATA

Teatro, di e con Chiara Casarico, musiche Roberto Mazzoli

Teatro Agorà (stagione) (Roma)

gennaio

3 CIVETTE SUL COMÒ

Teatro, di e con Chiara Casarico, Antonella Civale, Tiziana Scrocca

Teatro Hamlet (stagione) (Roma)

2014

novembre

FIGLIE DI SHERAZADE

Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca

Istituto Italiano di Cultura a Marsiglia (FRANCIA)

ottobre

ZIT! ESISTENZIALI SPECULAZIONI SILENZIOSE SUL NIENTE DA DIRE
Teatro, di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Teatro Studiouno (Roma)

giugno-settembre

AGORÀ. TEATRO E MUSICA ALLE RADICI (terza edizione)
Progetto finanziato da Roma Capitale
Cortili ATER, Centri Anziani, Parco Regionale, Centro Aldo Fabrizi (Roma)

giugno

ZIT! ESISTENZIALI SPECULAZIONI SILENZIOSE SUL NIENTE DA DIRE
Teatro, di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
RomaFringe Festival (Roma)

maggio

FIGLIE DI SHERAZADE
Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Maggio Sermonetano (LT)

maggio

PROVE APERTE DI CIVILTÀ 4
Rassegna di Teatro, Musica e Danza
Teatro del Lido – Ostia

febbraio

FRIZZI E LAZZI E MASCHERE
Progetto finanziato da Zetema
Fori Imperiali (Roma)

2013

settembre-dicembre

RACCONTAMI UN GIOCO
Laboratori di Teatro, Musica e Danceability - Progetto finanziato da Zetema
Centri Anziani IV e I Municipio (Roma)

luglio-dicembre

AGORÀ. TEATRO E MUSICA ALLE RADICI (seconda edizione)
Progetto finanziato da Roma Capitale
Cortili ATER, Centri Anziani, Parco Regionale, Policlinico (Roma)

aprile

PROVE APERTE DI CIVILTÀ 3
Rassegna di Teatro, Musica e Danza
Teatro Palladium – Roma

marzo

ZIT! ESISTENZIALI SPECULAZIONI SILENZIOSE SUL NIENTE DA DIRE
Teatro, di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Teatro Abarico (Roma)

gennaio-maggio

AGORÀ – DAL TEATRO ALLA PIAZZA
Progetto finanziato da Provincia di Roma
Comuni di Arsoli, Manziana e Formello

2012

settembre-dicembre

AGORÀ. TEATRO E MUSICA ALLE RADICI (prima edizione)

Progetto finanziato da Roma Capitale

Cortili ATER e Centri Anziani del IV e V Municipio (Roma)

marzo

FIGLIE DI SHERAZADE

Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca

Teatro Furio Camillo (Roma)

marzo

STORIE DI PANE

Teatro di narrazione, di e con Chiara Casarico ed Emanuela Bolco

Teatro Furio Camillo (Roma)

marzo

PROVE APERTE DI CIVILTÀ 2

Rassegna di Teatro, Musica e Danza

Teatro Palladium – Roma

febbraio

I FILI DI PENELOPE

Teatro di narrazione di e con Tiziana Scrocca

Musiche dal vivo Roberto Mazzoli

Teatro Keiros - Roma

gennaio

STORIE DI PANE + FINESTRE

Progetto "Non andare, rimani" finanziato da Roma Capitale

Centri Anziani del IV Municipio (Roma)

gennaio

FINESTRE. CANTI PER RESISTERE

Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca

Teatro dell'Orologio – Roma (stagione)

gennaio

STORIE DI PANE

Teatro di narrazione, di e con Chiara Casarico ed Emanuela Bolco

Teatro Furio Camillo (Roma)

2011

ottobre

PANE E OLIO

Teatro di ricerca, testo di Chiara Casarico

Con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi

Teatro del Lido di Ostia

ottobre

PAROLE PAROLE PAROLE

Teatro di ricerca, senza parole di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca

HulaHoop Club – Roma

Teatro del Lido di Ostia

ottobre

- settembre
- TEATRERIA – APERTURA RASSEGNA**
Rassegna di Teatro di narrazione e stand-up comedy
HulaHoop Club - Roma
- NINE AMATE. DUE SECOLI DI AMORE E CANZONI ROMANE**
Teatro–Canzone Durata 1 ora e 20 minuti - di Elisabetta Malantruccio, regia
Chiara Casarico con Raffaella Misiti, Arianna Gaudio, Annalisa Baldi, Monica
Ficarra
Centro Elsa Morante – Roma
- luglio
- CONCERTO DE LE ROMANE**
con Raffaella Misiti, Arianna Gaudio, Annalisa Baldi, Desirèe Infascelli
Villa Celimontana – Roma
- aprile-maggio
- HABLA CADABRA – TEATRO VOLANTE**
Rassegna di Teatro di Narrazione a cura di Giovanna Conforto e Jean Guillon
Teatro Volante – Roma / Massa / Marsiglia / Guadalajara
- Aprile
- PROVE APERTE DI CIVILTÀ**
Rassegna di Teatro, Musica e Danza
Teatro Palladium – Roma
- aprile
- FINESTRE. CANTI PER RESISTERE**
Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Affabulazione – Ostia
- febbraio
- FINESTRE. CANTI PER RESISTERE**
Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Teatro dell’Orologio – Roma (stagione)
- gennaio
- FIGLIE DI SHERAZADE**
Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Scuola di Pace - Senigallia

2010

- dicembre
- NINE AMATE. DUE SECOLI DI AMORE E CANZONI ROMANE**
Teatro–Canzone Durata 1 ora e 20 minuti - di Elisabetta Malantruccio, regia
Chiara Casarico con Raffaella Misiti, Arianna Gaudio, Annalisa Baldi, Monica
Ficarra
Teatro Biblioteca Quarticciolo – Roma
Teatro Tor Bella Monaca
- settembre
- NINE AMATE. DUE SECOLI DI AMORE E CANZONI ROMANE**

Teatro-Canzone Durata 1 ora e 20 minuti - di Elisabetta Malantrucco, regia
Chiara Casarico con Raffaella Misiti, Arianna Gaudio, Annalisa Baldi, Monica
Ficarra

Festeggiamenti 140 anni di Roma Capitale via XX settembre Roma

settembre

PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE

Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico

con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi

Festival ManiFESTAti! (Manitese) – Città dell’AltraEconomia - Roma

maggio

FIGLIE DI SHERAZADE

Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca

ITTS Bottardi - Roma

maggio

PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE

Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico

con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi

ITC Ceccarelli - Roma

aprile

FINESTRE. CANTI PER RESISTERE

Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca

Teatro del Lido di Ostia - Roma

marzo

PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE

Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico

con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi

ITTS Bottardi - Roma

marzo

I FILI DI PENELOPE

Teatro di narrazione di e con Tiziana Scrocca

Musiche dal vivo Roberto Mazzoli

Teatro del Lido di Ostia - Roma

Istituto Italiano di Cultura - Lussemburgo

2009

novembre

FIGLIE DI SHERAZADE

Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca

Teatro Arvalia (stagione) – ROMA

ottobre

FIGLIE DI SHERAZADE

Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca

Progetto “Libere di Essere” (Ass. Cultura Provincia Roma)

Teatro Comunale J.P.Velly (Formello)

Teatro Comunale Principe (Palestrina)

- Settembre
CineTeatro Comunale "Quantestorie" (Manziana)
- I FILI DI PENELOPE**
Teatro di narrazione Durata 50 minuti - di e con Tiziana Scrocca
Musiche dal vivo Roberto Mazzoli
Teatro dell'Orologio (stagione) - Roma
Loc. Stadirano
- Settembre
VII RASSEGNA "TEATRO IN CORTILE"
PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
V.le Paolo Ferdinando Quaglia - VIII Municipio Roma
- Agosto
I FILI DI PENELOPE
Teatro di narrazione Durata 50 minuti - di e con Tiziana Scrocca
Musiche dal vivo Roberto Mazzoli
8° Palio Poetico musicale ERMO COLLE
Loc. Stadirano
- Luglio
FIGLIE DI SHERAZADE
Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Progetto "Libere di Essere" (Provincia Roma)
P.zza Cesare Battisti (Marcellina) – ROMA
Teatro Comunale (Arsoli) – Roma
Teatro Dario Vittori (Guidonia Montecelio) - Roma
- Giugno
"L'ALTRAESTATE"
Festival di intrecci artistici, umani e sociali ad alta concentrazione di spettacoli
dal vivo
Città dell'Altra Economia - ROMA
- Apr. Mag. Giu
L'ALTRO GRADIMENTO – format per la radio
Spettacolo teatrale e radiofonico
Di Chiara Casarico – testi e intervanti di Chiara Casarico, Tiziana Scrocca, Rita
Superbi, Giovanna Conforto
Città dell'Altra Economia - ROMA
- Aprile
FIGLIE DI SHERAZADE – PROIEZIONE VIDEO
Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Proiezione video "Figlie di Sherazade" in concorso per premio Operal maie 3°
ed.
Casa del Cinema – ROMA
- Marzo
FIGLIE DI SHERAZADE
Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
½ aprile **Teatro Biblioteca Quarticciolo (stagione) – ROMA**
- Marzo
PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
Scuola Caio Duilio - Roma
- Marzo

- FIGLIE DI SHERAZADE**
Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Con la partecipazione di Rosie Wiederkehr (Agricantus) e Roberto Mazzoli – 7
marzo **Teatro Pietro Aretino** – Arezzo
- Febbraio
- I FILI DI PENELOPE**
Teatro di narrazione Durata 50 minuti - di e con Tiziana Scrocca
Musiche dal vivo Roberto Mazzoli
Teatro RosaSpina - Rimini
- Gennaio
- FIGLIE DI SHERAZADE**
Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Con la partecipazione di Rosie Wiederkehr (Agricantus)
8-18 gennaio **Teatro Piccolo Jovinelli (stagione)** – ROMA
-
- 2008**
- Dicembre
- PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE**
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
Scuola Elementare A. De Curtis - Roma
- Dicembre
- I FILI DI PENELOPE**
Teatro di narrazione Durata 50 minuti - di e con Tiziana Scrocca
Musiche dal vivo Roberto Mazzoli
Carichi in scena – Circolo Culturale ARCI - Padova
- Dicembre
- PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE**
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
Scuola Elementare Via Rugantino - Roma
- Dicembre
- L'ALTRO GRADIMENTO – format per la radio**
Spettacolo teatrale e radiofonico
Di Chiara Casarico – testi e intervanti di Chiara Casarico, Tiziana Scrocca, Rita
Superbi, Giovanna Conforto
Città dell'Altra Economia - ROMA
- Dicembre
- FIGLIE DI SHERAZADE (VERSIONE STUDIO)**
Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Carichi Sospesi – Circolo Culturale ARCI - Padova
- Dicembre
- PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE**
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
Scuola Elementare Rossini - Roma
- Novembre
- FIGLIE DI SHERAZADE (VERSIONE STUDIO)**
Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Dal Silenzio alla Parola – giornata internazionale contro la violenza sulle donne
Teatro Guanella - Milano
- Ottobre

- I FILI DI PENELOPE**
Teatro di narrazione Durata 50 minuti - di e con Tiziana Scrocca
Musiche dal vivo Roberto Mazzoli
Festival "Le Voci dell'Anima"
Teatro degli Atti - Rimini
- Ottobre
- FIGLIE DI SHERAZADE (VERSIONE STUDIO)**
Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Incontro Comitato Pari Opportunità Regione Veneto
Scuola Grande San Giovanni Evangelista - Venezia
- Settembre
- FIGLIE DI SHERAZADE**
Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Con la partecipazione di Rosie Wiederkehr (Agricantus)
"Da Sud a Sud" a villa Gordiani ROMA
- Agosto
- PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE**
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
Fiera Utopia del Buongusto, 59 serate di cena e teatro
Loc. 4 Strade Bientina (PISA)
- Luglio
- PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE**
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
Festa della Memoria – EX Lavanderia
S. Maria della Pietà ROMA
- Luglio
- FIGLIE DI SHERAZADE (VERSIONE STUDIO)**
Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
14° ARCI Festa - CREMONA
- Luglio
- I FILI DI PENELOPE**
Teatro di narrazione Durata 50 minuti - di e con Tiziana Scrocca
Fiera Utopia del Buongusto, 59 serate di cena e teatro
Montopoli V.A. (PISA)
- Giugno
- PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE**
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
III Fiera Mediterranea dell'AltraEconomia
Solidaria Direzione SUD - LECCE
- Giugno
- FIGLIE DI SHERAZADE**
Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Con la partecipazione di Rosie Wiederkehr (Agricantus)
Festival IntEURcultura – Museo Civiltà Romana ROMA
- Maggio/Giugno
- TEATRO DI PAGLIA BECS (BIODEGRADABILE, ECOLOGICO, CIVILE E SOLIDALE)**
1° Rassegna di Teatro e Musica in Collaborazione con il Consorzio CAE –
Campo Boario ROMA
- Maggio
- I FILI DI PENELOPE**

- Maggio
Teatro di narrazione Durata 50 minuti - di e con Tiziana Scrocca
2° Ed. Teatri di Vetro – Iotti Garbatella ROMA
- Maggio
PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
Scuola Elementare “A. Tagliacozzo”
Scuola Elementare “Gramsci”
- Aprile
PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
vineria Intorno al Bicchiere – Monterotondo RM
- Marzo
FIGLIE DI SHERAZADE
Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
MADS – Roma
Selezioni MarteLive
- Marzo
PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
Teatro Tintadirosso (stagione) - Napoli
- Marzo
I FILI DI PENELOPE
Teatro di narrazione Durata 50 minuti - di e con Tiziana Scrocca
Jack and Joe Theatre - Firenze
- Marzo
PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
Officina dei Sapori - Roma
- Marzo
FIGLIE DI SHERAZADE
Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Museo Pigorini – Roma
Uff. Cultura municipio XII – Comune d Roma
- Marzo
FIGLIE DI SHERAZADE
Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Auditorium Santa Chiara - Roma
Rassegna “Marzo un mese al femminile”
Assessorato Cultura ed Intercultura Mun. XII – Comune di Roma
- Marzo
I FILI DI PENELOPE
Teatro di narrazione Durata 50 minuti - di e con Tiziana Scrocca
Sala Consiliare Municipio XII - Roma
Rassegna “Marzo un mese al femminile”
Assessorato Cultura ed Intercultura Mun. XII – Comune di Roma
- Marzo
I FILI DI PENELOPE
Teatro di narrazione Durata 50 minuti - di e con Tiziana Scrocca
Piccolo Teatro Campo d’Arte - Roma

Febbraio

PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE
 Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
 con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi

2006

Circolo Arci Guernica - Imperia

Febbraio

I FILI DI PENELOPE
 Teatro di narrazione Durata 50 minuti - di e con Tiziana Scrocca
 Piccolo Teatro Campo d'Arte - Roma

Febbraio

I FILI DI PENELOPE
 Teatro di narrazione Durata 50 minuti - di e con Tiziana Scrocca
 Teatro l'Orangerie - Roma

2007

Dicembre

FIGLIE DI SHERAZADE
 Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
 Con la partecipazione di Rosie Wiederkehr (Agricantus) e Ruth Bieri –
 Teatro PALLADIUM – Roma
 Politiche Culturali, Commissione Elette XI Municipio – Comune Roma

Dicembre

VII RASSEGNA "TEATRO IN CORTILE"
PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE
 Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
 con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
 Assessorato all'Ambiente XII Municipio - Comune di Roma

Dicembre

PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE
 Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
 con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
 Festa dei Popoli – Teatrino Comunale di Tivoli

Novembre

FIGLIE DI SHERAZADE
 Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
 Con la partecipazione di Rosie Wiederkehr (Agricantus) e Ruth Bieri
 Teatro dell'Angelo – Roma, Assessorato Cultura XVII Munic.

Novembre

PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE
 Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
 con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
 Mostra ESODI - Roma

Ottobre

FIGLIE DI SHERAZADE
 Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
 Con la partecipazione di Rosie Wiederkehr (Agricantus)
 Festival Pan Teatro - LUGANO

Ottobre

FIGLIE DI SHERAZADE
 Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca

Ottobre
Con la partecipazione di Rosie Wiederkehr (Agricantus)
Melting Box – Fiera Internazionale dei Diritti e delle Pari Opportunità - Palazzo
dei Congressi "Lingotto" - TORINO

Ottobre
FIGLIE DI SHERAZADE - PROVA APERTA
Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Con la partecipazione di Rosie Wiederkehr (Agricantus)
Forte Prenestino – Roma

Ottobre
I FILI DI PENELOPE
Teatro di narrazione Durata 50 minuti - di e con Tiziana Scrocca
Città dell'ALTRAECONOMIA - Roma

Ottobre
PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
Città dell'ALTRAECONOMIA - Roma

Settembre
PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
Teatro Ygramul - Roma

Settembre
DOMENICA ECOLOGICA
PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
Assessorato Ambiente Municipio XII - Comune di Roma
Viale Europa - Roma

Settembre
PESCI FUOR D'ACQUA?
Teatro ricerca Durata 1 ora- Spettacolo sull'acqua come diritto inalienabile - di
e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Castello degli Agolanti – Riccione

Settembre
VI RASSEGNA "TEATRO IN CORTILE"
PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
Assessorato cultura VII Municipio - Comune di Roma
Parco Centocelle Roma

Settembre
PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
Festival Frammenti – Frascati

Luglio
PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
Festa nazionale di Liberazione – Parco Viale della Piramide Cestia

Luglio
I FILI DI PENELOPE

- Luglio
Teatro di narrazione Durata 50 minuti - di e con Tiziana Scrocca
Montelupo Fiorentino (FI)
- FIGLIE DI SHERAZADE**
Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Con la partecipazione di Rosie Wiederkehr (Agricantus)
Forte Prenestino – Roma
Serata per sostenere i progetti di A-SUD in America Latina
- Luglio
PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
terrazza del CESV Centro di Servizio per il Volontariato
- Giugno
PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
Festival Eclettica – Casale della Cervelletta – Roma
- Giugno
FIGLIE DI SHERAZADE
Teatro di narrazione - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Con la partecipazione di Rosie Wiederkehr (Agricantus)
Teatro Due Mondi – Faenza
Finale Premio Ustica per il Teatro
- Maggio
PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
Terra Futura – Firenze
- Maggio
FIGLIE DI SHERAZADE
Teatro di narrazione Durata 1 ora - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Teatro Due Mondi – Faenza
Semifinale Premio Ustica per il Teatro
- Maggio
PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
Auditorium Santa Chiara per Assessorato Cultura XII Municipio
- Marzo
PESCI FUOR D'ACQUA?
Teatro ricerca Durata 1 ora- Spettacolo sull'acqua come diritto inalienabile - di
e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Teatro Branciforti (stagione) – Bagheria (PA)
- Marzo
FIGLIE DI SHERAZADE
Teatro di narrazione Durata 1 ora - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
L'Albero Custode – Palombara (RM)
- Febbraio
PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico

- con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
Festival Frammenti – Frascati
- Gennaio
- PRIMA FESTA DELL'ALTRA ECONOMIA DI FONTENUOVA**
Durata 3 giorni
Con il patrocinio del Comune di Fontenuova
Piazza delle Rose – Fontenuova (RM)
- Dicembre
- PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE**
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
Parco di Aguzzano - Roma
- Dicembre
- PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE**
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
Il Gatto Selvaggio - Roma
- Novembre
- FIGLIE DI SHERAZADE**
Teatro di narrazione Durata 1 ora - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Università Roma 3 – Facoltà di Lettere
- Novembre
- FIGLIE DI SHERAZADE**
Teatro di narrazione Durata 1 ora - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Casa Internazionale delle Donne - Roma
- Ottobre
- "LA MISTERIOSA SCOMPARS DI..."**
Teatro di narrazione Durata 50 minuti - di e con Chiara Casarico
Tumbler - Roma
- Ottobre
- "I FILI DI PENELOPE"**
Teatro di narrazione Durata 50 minuti - di e con Tiziana Scrocca
Tumbler - Roma
- Settembre
- "CERCANDO DON CHISCIOTTE"**
Performance teatrale di ricerca per pubblico stanco di stare seduto sulle
poltrone
Villa Flora – Abraxa Teatro Roma
Per Assessorato Cultura Provincia di Roma, Comune di Roma – Assessorato alle
Politiche Culturali, Istituto Cervantes di Roma, Accademia delle Belle Arti di
Roma, ETI.
- Settembre
- V RASSEGNA "TEATRO IN CORTILE"**
Rassegna teatro Durata 3 settimane –Teatrinmovimento "Compagnie, gruppi,
associazioni teatrali e non solo in rete"
Assessorato cultura e sport del Comune di Roma
- Luglio
- FIGLIE DI SHERAZADE**
Teatro di narrazione Durata 1 ora - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca

- Luglio
Con la straordinaria partecipazione di Rosie Wiedekehr degli Agricantus
Circolo degli Artisti - Roma
- PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE**
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Giovanna Conforto, Rita Superbi
Rassegna Teatro in Cortile per Assessorato Cultura e Sport IX Municipio
- Giugno
PESCI FUOR D'ACQUA?
Teatro ricerca Durata 1 ora- Spettacolo sull'acqua come diritto inalienabile - di
e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Festival Solstizio d'Estate (Cardoso)

2005

- Dicembre
"CERCANDO DON CHISCIOTTE"
Performance teatrale di ricerca per pubblico stanco di stare seduto sulle
poltrone
Provincia di Roma, Comune di Roma – Assessorato alle Politiche Culturali,
Istituto Cervantes di Roma, Accademia delle Belle Arti di Roma.
Ex Lavanderia - Santa Maria della Pietà
Repliche a gennaio 2006
- Ottobre
FIGLIE DI SHERAZADE
Teatro di narrazione Durata 1 ora - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Arteinterrazza – Accademia Belle arti di Roma
- Settembre – ottobre
IV RASSEGNA "TEATRO IN CORTILE"
Rassegna teatro Durata 3 settimane –Teatrinmovimento "Compagnie, gruppi,
associazioni teatrali e non solo in rete"
Assessorato cultura e sport del Comune di Roma
- Settembre
FIGLIE DI SHERAZADE
Teatro di narrazione Durata 1 ora - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
La Notte Bianca 2005 – Roma, Istituto Superiore Antincendio
- Giugno – luglio
LE STREGHE DI SAN GIOVANNI
Rassegna di musica e teatro - durata 10 giorni
Dieci serate di musica, teatro, artigianato, gastronomia biologica ed
internazionale, dando grande spazio all'espressività femminile
Giardini di via Sannio per Comune di Roma, Ass. alla Cultura del IX Municipio
- Giugno
FIGLIE DI SHERAZADE
Teatro di narrazione Durata 1 ora - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Festa "Le streghe di San Giovanni" – Comune di Roma, Municipio IX
- Maggio
FIGLIE DI SHERAZADE
Teatro di narrazione Durata 1 ora - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Fiera della piccola editoria Genova
- Marzo
FIGLIE DI SHERAZADE

Teatro di narrazione Durata 1 ora - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Progetto Microcredito Coop.va Pangea
Milano

Gennaio

PESCI FUOR D'ACQUA?
Teatro ricerca Durata 1 ora- Spettacolo sull'acqua come diritto inalienabile - di
e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Stagione 2004-2005 Teatro Furio Camillo Roma

2004

Ottobre

III RASSEGNA "TEATRO IN CORTILE"
Rassegna teatro Durata 1 settimana –Teatrinmovimento "Compagnie, gruppi,
associazioni teatrali e non solo in rete"
Assessorato cultura e sport IX Municipio del Comune di Roma

Settembre

OGGI LE COMICHE
Teatro Clown Durata 30 minuti - Spettacolo clown con musica dal vivo dei
Frangar Non Flectar - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Festival del Clown – Città in tasca (ARCI)

Febbraio - luglio

PESCI FUOR D'ACQUA?
Teatro ricerca Durata 1 ora- Spettacolo sull'acqua come diritto inalienabile - di
e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
In Tournée in Toscana in collaborazione con Coop Toscana-Lazio, Aler di
Lucca, Provincia di Lucca, Comune di San Vincenzo

Febbraio - giugno

OGGI LE COMICHE
Teatro Clown Durata 30 minuti - Spettacolo clown con musica dal vivo dei
Frangar Non Flectar - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Carnevale via del Corso, patrocinio Assessorato Cultura (Roma)
Festival "Lucciole e Lanterne"

2003

Settembre

II RASSEGNA TEATRO IN CORTILE
Rassegna teatro Durata 1 settimana –Teatrinmovimento "Compagnie, gruppi,
associazioni teatrali e non solo in rete"
Assessorato alle Periferie, lo Sviluppo Locale, il Lavoro del Comune di Roma

23-24 luglio

STORIE DELL'ALTRO MONDO
Teatro Durata 1 ora Spettacolo molto liberamente ispirato ai racconti di Stefano
Benni. Regia di Chiara Casarico
Teatro di Villa Lazzaroni - Stagione estiva

23 giugno – 1 luglio

LE STREGHE DI SAN GIOVANNI
Rassegna di musica e teatro - durata 9 giorni
Nove serate di musica, teatro, gastronomia biologica ed equo-solidale,
artigianato dando grande spazio all'espressività femminile
Giardini di via Sannio per Comune di Roma, Ass. alla Cultura del IX Municipio

14-25 Maggio

PESCI FUOR D'ACQUA?

- Febbraio – marzo
- Teatro di ricerca Durata 1 ora - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Teatro dell’Orologio – Sala Orfeo
- SI POTREBBE RICOMINCIARE DACCAPO?**
Teatro (Liberamente tratto da “Jesus Christ Super Star”) Durata 1 ora e 15 minuti
– scritto e diretto da Chiara Casarico
Roma: Teatro Sette - Compagnia Giovane del Teatro Sette
- LABORATORIO LA CARTASTRACCIA**
Laboratorio Teatrale Annuale finalizzato alla realizzazione di uno spettacolo
Condotto da Chiara Casarico

2002

- Dicembre
- PESCI FUOR D’ACQUA?**
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Festa dell’Altra Economia - Ex-Mattatorio di Testaccio
Comune di Roma, Ass. alle Politiche per la Periferia, per lo Sviluppo locale, il Lavoro
- Dicembre
- RASSEGNA TEATRO DI IMPEGNO CIVILE**
Rassegna teatro per grandi e piccini su temi di impegno civile Durata 3 giorni
Teatrinmovimento “Compagnie, gruppi, associazioni teatrali e non solo in rete”
Festa dell’Altra Economia - Ex-Mattatorio di Testaccio.
Comune di Roma, Ass. alle Politiche per la Periferia, per lo Sviluppo locale, il Lavoro
- Settembre
- I RASSEGNA TEATRO IN CORTILE**
Rassegna teatro Durata 1 settimana –Teatrinmovimento “Compagnie, gruppi, associazioni teatrali e non solo in rete”
Assessorato alle Periferie, lo Sviluppo Locale, il Lavoro del Comune di Roma
- Giugno
- CHI NON MANGIA QUESTA MINISTRA**
Teatro comico per adulti bio-diversi Durata 1 ora - di e con Chiara Casarico, Federica Festa e Tiziana Scrocca
Festival Mayateatro Villa Sabucchi – Pescara
- Giugno
- PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE**
Teatro di ricerca Durata 1 ora - di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Claudia Pellegrini e Federica Festa
Festival Mayateatro in Villa Sabucchi – Pescara
- Maggio - giugno
- SI POTREBBE RICOMINCIARE DACCAPO?**
Teatro (Liberamente tratto da “Jesus Christ Super Star”) Durata 1 ora e 15 minuti
– scritto e diretto da Chiara Casarico
Roma: Teatro Sette - Rassegna Teatro Giovani “Ettore Petrolini”
- Maggio
- CE-NE-REN-TO-LAAAA!!!**
Spettacolo per attori e pupazzi costruiti a vista Durata 55' - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Uff. Cultura IX Municipio - Comune di Roma. Festa dell’Aria – Villa Lazzaroni
- Gennaio – settembre
- SE UN GIORNO DA UN BAULE UNA STELLA**

Spettacolo di ricerca sul clown teatrale Durata 1 ora e 15 minuti - di e con C. Casarico, E.Consagra, G. Pezzullo, T.Scrocca.

Supervisione registica Philip Radice

Festival Internazionale di Clown

Roma: Estate Romana Villa Ada; Milano: CRT Teatro dell'Arte; Castelnuovo Magra (SP); Civitella D'Agliano (VT); Bagnone (MS)

LABORATORIO LA CARTASTRACCIA

Laboratorio Teatrale annuale finalizzato alla realizzazione di uno spettacolo condotto da Chiara Casarico

2001

CERCANDO DON CHISCIOTTE

Performance sui "luoghi" dell'anti-eroe moderno con la partecipazione del pubblico Durata 2 ore - di e con Chiara Casarico, Tiziana Scrocca e Mary Tzambiras

Roma: Teatro degli Archi

EQUO, BUONO E GIUSTO

spettacolo di teatro-clownerie-cabaret per adulti bio-diversi Durata 40 minuti - di e con Chiara Casarico, Federica Festa e Tiziana Scrocca

Equoroma, Mostra sulle Biotecnologie a cura del Comune di Roma - Ex-Mattatoio di Testaccio

SEI MILIARDI. SIAMO TROPPI?

Laboratorio Teatrale presso l'istituto G.Bruno di Roma sulle tematiche demografiche e sul nesso popolazione e sviluppo - diretto da Chiara Casarico. Finanziato da Alisei (organizzazione di cooperazione e sviluppo) in collaborazione con il Ministero degli Affari Esteri

Roma: Teatro degli Archi

CHI NON MANGIA QUESTA MINISTRA

Teatro comico per adulti bio-diversi Durata 1 ora - di e con Chiara Casarico, Federica Festa e Tiziana Scrocca

Roma: Teatro Il Cantiere - Teatro Comunale Tavernelle in Val di Pesa (FI)

DALLA CARTA ALLO SCHERMO

Laboratorio di scrittura cinematografica nella scuola superiore diretto dalla dott.ssa Alessandra Marino - XX Circoscrizione Comune di Roma

LA GRANDE PARRUCCA

Teatro Durata 1 ora - di Peter Karva regia di Chiara Casarico

Roma: Teatro degli Archi

MIMI COCÒ CIUCIÙ ZAZÀ

Teatro di ricerca sul clown teatrale Durata 1 ora e 30' - di e con G.Pezzullo, E.Consagra, T.Scrocca, C. Casarico

Festival Internazionale di Reims (Francia) - Milano: Spazio Xpò

CE-NE-REN-TO-LAAAA!!!

Spettacolo Teatrale per attori e pupazzi costruiti a vista Durata 55' - di e con Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Teatro Italo-Argentino - Agnone

PANE E OLIO. STORIE CON TUTTO UN ALTRO SAPORE

teatro di ricerca Durata 1 ora di Chiara Casarico
con Chiara Casarico, Claudia Pellegrini e Federica Festa
Fiera di Roma. Festa dell'Altra Economia per Equoconsumo e il Comune di Roma, Ass. alle Politiche per la Periferia, per lo Sviluppo locale, il Lavoro

LABORATORIO LA CARTASTRACCIA

Laboratorio Teatrale annuale finalizzato alla realizzazione di uno spettacolo condotto da Chiara Casarico

2000

CLOWN IN AULA

Spettacolo clown nelle scuole Durata 40' - frizzi e lazzi dei clown Valanga & Pasticcio
Roma: 5 spettacoli nelle scuole elementari dei circoli didattici 61° e 84°
XVIII Circoscrizione del Comune di Roma

FESTA DI PRIMAVERA XVIII CIRCOSCRIZIONE DEL COMUNE DI ROMA

Melodie del '900 Concerto del Trio d'Archi e Flauto Escher su musiche di Gershwin, Joplin e Beatles
Roma: Auditorium IDI
Concert Comique Concerto con Dosto (pianoforte) & Yevski (contrabbasso)
Roma: Teatro Ghione
Teatro di strada con i clown della compagnia La Cartastraccia diretta da Chiara Casarico regia di Pino Ferrara
Roma: Villa Carpegna

TEATRO DI STRADA PER CLOWN E SASSOFONO

teatro di strada con il duo clown Valanga & Pasticcio e il "musicista" Marco Tocili
Legambiente e XIX Circoscrizione del Comune di Roma

SPETTACOLO CLOWN

Teatro di strada con duo clown Valanga & Pasticcio
Compagnia delle Stelle e Ufficio Speciale per una città a Misura di Bambine e Bambini del Comune di Roma

I CLOWN A RINASCITA

Spettacoli con il duo clown Valanga & Pasticcio Durata 1 ora
Festa di Rinascita a Roma

LABORATORIO LA CARTASTRACCIA

Laboratorio teatrale annuale finalizzato alla realizzazione di uno spettacolo
Condotta da Chiara Casarico

